

The background is a complex, abstract composition of colors and textures. It features a mix of teal, blue, green, yellow, orange, red, and dark grey/black tones. The textures appear to be layered, with some areas looking like brushstrokes or splatters, and others more like soft, blended washes. The overall effect is rich and dynamic.

zu  
KUNST  
f  
a  
ll  
2

Werkschau 13.-30.03.2025

Kunstschaffende aus verschiedenen sozialen Institutionen

# WERKSCHAU KUNSTZUFALL 2

von und mit Kunstschaffenden aus sozialen Institutionen

An der Werkschau stellen kreativ tätige Menschen verschiedener sozialer Institutionen ihre Arbeiten zum Thema Kunstzufall aus.

Nach 2022 ist es das zweite Mal, dass Skulpturen, Objekte und Bilder aus den Werkstätten der beteiligten Institutionen in den Räumlichkeiten des Kapuzinerklosters zu einer Ausstellung vereint werden. Alle Kunstwerke sind käuflich und dürfen am letzten Tag der Werkschau abgeholt werden.

**Vernissage** DO 13. März | 17 - 19 Uhr

**Ausstellung** SA und SO | 15. und 16. März  
SA und SO | 22. und 23. März  
SA und SO | 29. und 30. März  
jeweils 11 bis 16 Uhr. MO bis FR auf Anfrage

## Mitwirkende Institutionen

Stiftung Discherheim Solothurn  
Solodaris Stiftung Solothurn  
Netzwerk Grenchen / Art+Quer  
Atelier Stiftung Schmelzi, Grenchen  
Pro Infirmis, Gerlafingen  
Buechenhof, Lostorf  
Wohnheim Kontiki, Subingen  
Alte Schmitte, Lohn-Ammansegg  
VEBO, Grenchen  
Zum Sodbrunnen, Aegerten

Unsere Hausbank unterstützt das  
Projekt Kapuzinerkloster Solothurn

**RAIFFEISEN**  
Raiffeisenbank Weissenstein



Kapuzinerkloster Solothurn  
Kapuzinerstrasse 18  
4500 Solothurn  
[kapuzinerkloster-solothurn.ch](http://kapuzinerkloster-solothurn.ch)